



THƯƠNG TIẾC

*(Để nhớ về bức tượng THƯƠNG TIẾC, như một lời vinh danh và ghi ơn. Kính dâng các Anh
Linh Tử Sĩ Quân Lực Việt Nam Cộng Hoà.)*

Gặp anh trong chiều tiễn biệt
Dáng anh lặng lẽ trầm tư
Anh ơi, anh từ chiến tuyến
Về đây ngồi tự bao giờ ???

*

Anh từ địa đầu Bến Hải
Khe Sanh, An Lộc, Hạ Lào ?
Pleiku, Tam Biên, Darlac ?
Đông Hà, Quảng Trị ? Chu Pao ?

*

Hay từ Cà Mau, Đồng Tháp
Định Tường, Cái Nước, Năm Căn ?
Hoàng Sa ? U Minh ? Rừng Sát ?
Súng rơi giữa cuộc quân hành ?

*

Anh về từ đâu chẳng nữa
Cũng đời tận hiến non sông
Anh về bao giờ chẳng nữa
Cũng tươi dòng máu Lạc Hồng !!!

**Tôi biết anh vì lý tưởng
Hào hùng, chiến trận xông pha
Chẳng mơ công hầu, khanh tướng
Chỉ mong mạnh nước, an nhà !**

*

**Anh đi vì yêu sông núi
Yêu đời Hải, Lục, Không Quân
Mong ngày ba miền vào hội
Mừng nhau quét sạch vô thần**

*

**Anh tự bao giờ, trầm lặng
Ngôi đây thương bạn, nhớ rừng ?
Súng nằm ngang đui, sưởi nắng
Ba lô thiếp ngủ trên lưng !**

*

**Mắt anh, dòng sông suy tưởng
Dưới vành nón sắt, xa xăm
Là anh. Anh là pho tượng ...
Cho đời ngưỡng phục ngàn năm**

*

**Cho đời vô cùng thương tiếc
Tinh hoa nòi giống Lạc Hồng
Tóc vừa xanh màu mây biếc
Mà hồn đã núi, đã sông !**

*

**Mà hồn hòa trong nhịp thở
Biển, rừng, hoa, lá, cỏ, cây
Ơn anh, bao lòng ghi nhớ
Thương anh mắt lệ rơi đây !**

*

**Gặp anh chiều xưa tiễn biệt
Rồi xa, trăm nhánh sông đời
Quê hương, một ngày giặc chiếm
Và anh ngã xuống....Than ơ !!!**

*

**Người ta trả thù hèn hạ
Cả ngay bức tượng nữa sao ?
Nghe tin, tôi đau đớn quá
Thương anh khôn xiết nghẹn ngào !**

**Thế rồi một chiều bụi đỏ
Tìm anh, tôi đến chốn xưa
Anh ơi, chỉ còn đổ vỡ
Hoang tàn theo với nắng mưa...**

*

**Hỡi anh, những hồn Anh Liệt
Sử vàng, Tổ Quốc ghi công
Hẳn nghe Bình Than hội kiến
Hẳn nghe trống giục Diên Hồng**

*

**Hẹn anh một ngày tái ngộ
Là ngày quang phục quê ta
Có anh ngồi trên nền cũ
Có tôi dâng một vòng hoa....**

Ngô Minh Hằng

Trang Blog: <http://thongominhhang1.blogspot.com.au>

Ghi chú riêng của tác giả: Tác giả chọn chữ Tổ Quốc Ghi Công với ý nghĩa Tổ quốc ghi nhớ những công lao mà người dân đã dâng hiến. NMH nghĩ rằng là công dân của một nước, bổn phận người công dân đó là phải nhớ ơn Tiên Nhân và phải đóng góp công lao xây dựng, giữ gìn tổ quốc mà Tiên Nhân để lại. Sự đóng góp đó là công trạng, là bổn phận, là trách nhiệm chứ không phải là làm ơn làm nghĩa nên tác giả không dùng câu "Tổ Quốc Ghi Ôn" như nhiều người đã dùng. Đây là cách chọn chữ cho thơ của NMH, xin miễn tranh cãi.

www.vietnamvanhien.org



vietnamvanhien.net